



Communiqué de presse

Mardi 28 mars 2023

Direction de la communication
et du numérique
75191 Paris cedex 04

Directeur
Thomas Aillagon

Contact presse
Dorothee Mireux
dorothee.mireux@centrepompidou.fr

centrepompidou.fr
[@CentrePompidou](https://twitter.com/CentrePompidou)
[#CentrePompidou](https://www.instagram.com/CentrePompidou)

Retrouvez tous nos communiqués
et dossiers de presse sur notre
[Espace presse en ligne](#)

Région Centre-Val de Loire
Direction de la communication
et de la presse

Contact presse
Kim Hamisultane
kim.hamisultane@centrevaleloire.fr

www.centre-valdeleire.fr



Partenariat entre la Région Centre-Val de Loire et le Centre Pompidou.

La Région Centre-Val de Loire et le Centre Pompidou ont signé mardi 28 mars 2023 un accord de partenariat d'une durée de quatre ans dans le cadre de la saison culturelle « Nouvelles Renaissance(s) ! » organisée par la Région Centre-Val de Loire depuis 2019. L'accord a été signé par François Bonneau, président de la Région Centre-Val de Loire et Laurent Le Bon, président du Centre Pompidou.

Ce partenariat souligne l'intérêt commun pour la mise en place de programmations et d'actions pédagogiques permettant de contribuer à un accès plus large à l'art et à la culture.

Depuis son ouverture en 1977, fidèle à sa mission originelle, le Centre Pompidou cherche constamment à élargir ses publics de manière à diffuser l'art moderne et contemporain. En prolongement de cette stratégie et dans la perspective de la fermeture de son bâtiment après les JO de 2024 pour une importante opération de travaux, le Centre Pompidou a l'ambition de construire un nouveau modèle d'action territoriale fondé sur des collaborations repensées avec les partenaires locaux, avec une attention particulière pour les zones rurales et périurbaines.

Plusieurs enjeux le définissent :

- Refléter la pluridisciplinarité du Centre et de la création en pensant une programmation avec le Musée national d'art moderne mais aussi avec la Bibliothèque publique d'information et l'Institut de recherche et coordination acoustique/musique ;
- Co-construire les projets avec les territoires et inscrire ces partenariats dans la durée.
- Mener des actions ponctuelles en partenariat avec le ministère de l'Éducation nationale pour renforcer l'éducation artistique et culturelle ;
- Intégrer les problématiques contemporaines du développement durable dans la construction des partenariats, tant pour l'inclusion sociale que la prise en compte des enjeux écologiques : appliquer les règles de sobriété, privilégier les circuits courts d'itinérance et généraliser les clauses environnementales.



Au sein de la saison culturelle et touristique « Nouvelles Renaissance(s)! », un des rendez-vous phares du rayonnement artistique et culturel de la région depuis 2019, sera créé le festival « Archipel » qui mettra à l'honneur les maisons et ateliers d'artistes qui font la richesse du territoire. Par exemple, Alexander Calder et Max Ernst sont des artistes majeurs de la collection du Centre Pompidou, qui ont élu domicile dans la région du Centre-Val de Loire, respectivement à Saché (où se trouve actuellement l'Atelier Calder) et à Huismes (maison Max Ernst). 2026 sera l'occasion de célébrer le cinquantième anniversaire de leur mort avec des prêts exceptionnels et une programmation inédite autour de leur œuvre.

À partir de l'automne 2023, des œuvres de la collection du Centre Pompidou viendront compléter la riche programmation de « Nouvelles Renaissance(s)! » : Julio González et Valérie Belin au musée des beaux-arts de Tours, Manon de Boer et George Van Dam à la maison Dutilleux-Joy à Candes-Saint Martin ou encore, Ettore Sottsass au musée des beaux-arts d'Orléans et Michel Blazy au château de Talcy.

La saison culturelle et touristique « Nouvelles Renaissance(s) en Centre-Val de Loire »

En 2019, la Région Centre-Val de Loire a célébré à travers une saison jalonnée de plus de 500 événements, le 500^e anniversaire de la Renaissance, avec un ambassadeur symbole d'humanisme à la créativité exceptionnelle : Léonard de Vinci. Dans le prolongement de cette année de bouillonnement, **les Nouvelles Renaissance(s) continuent d'insuffler l'émerveillement, la découverte et la création en Centre-Val de Loire.**

Tour à tour *Territoire d'Illustres ; Inspiration d'écrivains et Atelier d'artistes*, notre région offre un écrin particulier où il fait bon créer. Des bords de Loire de Genevoix à la cuisine berrichonne de George Sand ; de la maison de Tante Léonie chère à Proust au refuge en pleine nature au bord de l'Indre d'Alexander Calder ; de la cave chinonaise de Rabelais à la ferme de Max Ernst où « **Il fait beau, doux et calme** »... le patrimoine du Centre-Val de Loire suscite la créativité et fait vibrer l'imaginaire.

La saison 2023 des Nouvelles Renaissance(s) invite le grand public à la contemplation, au fil d'une programmation qui propose de twister les arts et les richesses de notre territoire. Culture, nature, gastronomie, sciences et patrimoine, nourriront de nouveau l'héritage visionnaire de Léonard.

Si comme le disait George Sand « L'art est une démonstration dont la nature est la preuve. », le Centre-Val de Loire, atelier géant aux mille facettes, multiplie les palettes et les matières pour transcender les sens.

En 2023, la région Centre-Val de Loire sera « Terre de Création » !